

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**«ВВЕДЕНИЕ В ЛИНГВОФОЛЬОРИСТИКУ»**  
**по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя**  
**профилями подготовки)**  
**направленность: «Начальное образование; русский язык»**  
**Квалификация – бакалавр**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины является расширение филологического кругозора обучающегося: лингвофольклористический анализ картин мира, отраженных в разных жанрах фольклора; анализ эстетических, образовательных и воспитательных возможностей народнопоэтической речи.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- 1.** Определение междисциплинарного статуса лингвофольклористики; выявление взаимосвязи фольклора и лингвистики.
- 2.** Изучение истории становления лингвофольклористики.
- 3.** Освещение прикладных лексикографических задач лингвофольклористики.
- 4.** Формирование у обучающихся представления о единстве и целостности языка фольклора.
- 5.** Формирование понятия о специфике языка фольклора на разных языковых уровнях.
- 6.** Формирование представлений об основных аспектах изучения фольклорного слова.
- 7.** Формирование навыков выявления специфики фольклорной языковой модели мира.
- 8.** Формирование навыков квалифицированного лингвистического анализа фольклорного текста.
- 9.** Оучение навыкам самостоятельной работы с научной литературой и основам научно-исследовательской работы.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Введение в лингвофольклористику» (Б1.В.ДВ.02.02) относится к дисциплинам, реализуемая в рамках вариативной части Блока 1 (дисциплина по выбору).

Для освоения дисциплины «Введение в лингвофольклористику» обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения русского языка и литературы (фольклора) в объеме программы средней школы, а также в процессе освоения следующих дисциплин: «Современный русский язык», «Литература с основами литературоведения».

Изучение дисциплины «Введение в лингвофольклористику» необходимо для успешного освоения дисциплин («Актуальные проблемы современной лингвистики», «История лингвистических учений») и

прохождения соответствующих практик, предусмотренных учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Начальное образование; русский язык», формирующих компетенцию ПК-3.

### **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Изучение дисциплины «Введение в лингвофольклористику» направлено на формирование следующих компетенций:

*способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).*

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### **знать:**

- общую характеристику историко-культурного контекста и закономерностей развития процесса развития фольклорных жанров различных периодов в парадигме развития филологических знаний;
- методологическую основу лингвистического анализа;
- современные проблемы лингвофольклористики;
- перспективные направления лингвистической науки в России и мире;

#### **уметь:**

- осмысливать основные этапы формирования и развития лингвистики и фольклорных жанров в их современной научной парадигме;
- сопоставлять фольклорные произведения, различные по своей жанровой и тематической направленности;
- осуществлять поиск и анализ лингвистической и литературоведческой информации.
- применять лингвистические знания в процессе решения задач в образовательной и профессиональной деятельности;
- применять полученные знания и умения в процессе теоретической деятельности в области лингвофольклористики;
- уметь вычленять необходимый для изучения того или иного языкового явления аспект и выявлять закономерности функционирования языковой системы;
- определять перспективные направления научных исследований в области фольклористики и лингвистики;
- выявлять особенности языка и поэтики фольклорных произведений и реконструировать фольклорную картину мира с помощью анализа частотности лексики;

#### **владеть:**

- содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;
- навыками расширения и углубления научного мировоззрения; понятийным аппаратом предметной области: основными терминами и понятиями лингвистики и фольклористики;
- навыками самостоятельного решения исследовательских задач в области фольклористики и лингвистики;
- навыками анализа фольклорного текста в единстве содержания и формы;
- навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в процессе лингвистического анализа фольклорных произведений;
- основным терминологическим аппаратом современной лингвофольклористики.

#### **4. Общая трудоемкость**

Дисциплина (модуль) «Введение в лингвофольклористику» изучается на 2 курсе в 4 семестре. Зачет – во 2-м семестре.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕТ, 72 академических часа, в том числе аудиторных занятий – 6 часов: практических – 6 часов, СРС – 62 часа, 4 часа - контроль.

#### **4. Разработчик:**

канд. филол. наук, доцент кафедры профессионального образования, русского языка и методики его преподавания Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева *Тхайцухова А.М.*